

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Елатомская средняя
общеобразовательная школа»
Центр цифрового и гуманитарного профилей
«Точка роста»**

Принято решением
Педагогического совета №1
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ «Елатомская СОШ»
_____Л.В. Соустова
«26» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Декоративное творчество»**

Возраст учащихся: 10-13 лет

Срок реализации – 1 год

**Составитель: педагог дополнительного
образования Рубцова О.В.**

**р.п. Елатьма
2024 г.**

Пояснительная записка

В современных условиях очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Поэтому необходимо своевременное выявление творческого потенциала личности. Рукоделие одно из самых старейших искусств на земле. Оно родилось, развивалось и росло вместе с человеком. Умение мастерить своими руками закладывалось в детстве. А наличие его у детей считалось результатом хорошего воспитания. Рукоделие до сих пор остается излюбленным занятием для многих. Оно дает возможность отдохнуть и расслабиться после высоких скоростей современного темпа жизни, снять стресс и усталость. Кроме того, рукоделие позволяет сделать что-то уникальное. Не зря самым ценным подарком считаются изделия ручной работы. Ведь человек, создавая их, вкладывает частичку своей души и сердца. Рукоделие включает в себя довольно много видов ручного труда: вышивка, аппликация, бисер, шитье, пэчворк, декупаж и т.д. Рукоделие способствует развитию мелкой моторики руки, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей, а также коррекции психического развития учащихся

Возможна работа с использованием в учебном процессе электронных, дистанционных образовательных технологий, социальных сетей, электронной почты, электронных образовательных ресурсов.

Направленность: художественная.

Актуальность:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мастерская рукоделия» способствует изучению особенностей различных техник в декоративно-прикладном творчестве. В рамках программы учащиеся приобретают практические навыки создания изделий в различных техниках, навыки работы с различными материалами, осознанию красоты, неповторимости изделий, выполненных своими руками.

Программа развивает личностные качества и психические процессы у учащихся. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Изготовление изделий из различных материалов большое влияние оказывает на умственное развитие детей, на развитие их творческого мышления.

Адресат программы:

Программа адресована для мальчиков и девочек в возрасте 10-12 лет. Программа не имеет ограничений по физическому здоровью детей.

Цель программы: развитие творческой личности, овладение практическими умениями и навыками обрабатывать текстильные материалы с целью создания изделий.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Способствовать овладению основных знаний:

- познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- дать начальные знания об используемых инструментах, материалах и их свойствах;
- познакомить с основными теоретическими и практическими принципами и правилами выполнения заданий;
- дать знания о правилах поведения в учреждении, о правилах безопасного труда и общей безопасности.
- научить традиционным и свободным приемам изготовления изделий, используя разные техники декоративно-прикладного творчества.

При дистанционно/электронном обучении:

- формировать знания об основных способах работы в дистанционном режиме при освоении программного содержания.

2. Способствовать овладению основных навыков и умений:

- формировать первоначальные умения и навыки в различных видах декоративно-прикладного творчества;
- формировать первоначальные навыки использования инструментов и материалов;

При дистанционно/электронном обучении:

- формировать начальные умения и навыки самостоятельной работы в дистанционном режиме, используя различные электронные ресурсы и средства коммуникации.

Развивающие:

1. Учебно-интеллектуальные умения:

- развивать способности к сравнению, обобщению;
- способствовать развитию художественного вкуса, воображения, фантазии;
- развить образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический и художественный вкус.

2. Учебно-коммуникативные умения:

- развивать умения грамотно излагать свои мысли, соблюдая речевой этикет;

- развивать умения работать в коллективе, в группах сотрудничать со сверстниками.

3. Учебно-организационные умения:

- развивать умения объективно оценивать результаты своего труда;
- развивать умения принимать участие в подготовке, отборе и оформлении работ к выставкам.

Воспитательные:

1. Организационно-волевые качества

- формировать культуру труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность, ответственность;

2. Ориентационные качества

- развивать познавательный интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;

3. Поведенческие качества

- воспитывать культуру общения и поведения;
- воспитывать чувство товарищества и нравственные качества по отношению к окружающим (уважение к чужому труду и взаимопомощь);
- формировать способность адекватно реагировать на конфликтные ситуации в группе, умение их преодолевать.

Условия реализации программы:

Условия набора в коллектив:

В коллектив принимаются девочки и мальчики без ограничений по физическому здоровью, без отбора и конкурса.

Условия формирования групп:

Группы формируются в зависимости от подготовленности ребенка (разновозрастные).

Возможен дополнительный набор учащихся, в течение учебного года, который проводится по результатам входного контроля (собеседования).

Количество детей в группе:

- 1 год обучения – 15 человек;

Объем и срок реализации программы:

общий объем учебных часов составляет –72 часа, 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- **фронтальная:** работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- **коллективная:** организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (создание коллективного панно, коллективной работы);
- **групповая:** работа в малых группах, для выполнения определенных задач, в парах;
- **индивидуальная:** организуется для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков или подготовки конкурсных работ.

При дистанционном/электронном обучении:

- **Занятия с использованием** видеозвонков, приложений Skype, WhatsApp.

Формы проведения занятий: традиционное занятие, практическое занятие, творческая мастерская, поход в театр, выставка, экскурсия, фестиваль.

При дистанционном электронном обучении:

- *Теоретическое занятие* (устное изложение материала по какой-либо теме), такое занятие в системе дистанционного обучения представляет собой файл с заданиями педагога/образовательный интернет-ресурс с необходимым учебным материалом, который учащийся должен изучить самостоятельно.

- *Практическое занятие* - самостоятельная работа (форма занятий учащихся без непосредственного участия педагога, но по его заданию в специально предоставленное для этого время). Учащиеся работают самостоятельно с предложенными информационными образовательными ресурсами, с обучающими программами, тестами.

При этой форме обучения вся передача информации происходит по электронной почте, через информационные коммуникационные сети, через информационные коммуникационные сети, WhatsApp, группу Вконтакте.

Кадровое обеспечение: Для реализации данной программы необходим педагог дополнительного образования со средним или высшим профессиональным образованием.

Материально-техническое оснащение: Для проведения занятий и реализации программы необходимо: кабинет с достаточным освещением; столы; стулья; меловая доска; швейная машина; минимальный набор швейных принадлежностей; ткани и нетканые материалы; швейная фурнитура; компьютер; книги; журналы с готовыми выкройками;

дополнительные различные материалы, фурнитура и принадлежности в зависимости от вида изделия.

При дистанционном/электронном обучении: средство электронной связи (компьютер, ноутбук, планшет, смартфон).

Особенности организации образовательного процесса:

Группы комплектуются как одновозрастные, так и разновозрастные с учетом пожеланий учащихся. На обучение по программе могут быть приняты учащиеся младше или старше заявленного в программе возраста (по результатам входного контроля).

В ходе реализации программы предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Для снятия мышечного напряжения на занятиях проводятся динамические паузы.

Программа является вариативной, имеет практико-ориентированный характер. Педагог может менять последовательность разделов и тем программы, вносить корректировку в ее содержание.

Мероприятия по развитию учащихся проходят в рамках учебного процесса в виде совместных мероприятий с родителями, учебных выставках. Вне учебного процесса мероприятия по развитию учащихся проходят согласно плану воспитательной работы с детьми (участие в выставках и конкурсах, экскурсии в музей Санкт-Петербурга, посещение театров).

Во время школьных каникул может проводиться дистанционное обучение с применением современных электронных средств связи: Skype, Zoom, группа объединения в социальной сети «В Контакте», электронная почта и другие.

При дистанционно/электронном обучении взаимодействие педагога и учащихся между собой осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Планируемые результаты по программе обучения:

Личностные результаты:

Организационно-волевые качества:

- сформирована культура труда, воспитывается трудолюбие, аккуратность, ответственность (выполняет задания в течение всего занятия, умеет проявлять волевые качества при выполнении работы);

Ориентационные качества:

- развит начальный интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством (оценивает себя и собственную творческую деятельность положительно);

Поведенческие качества:

- умеет доброжелательно и уважительно общаться со сверстниками и взрослыми;
- обладает чувством товарищества и нравственными качествами по отношению к окружающим, уважает чужой труд;

Метапредметные результаты:

Учебно-интеллектуальные умения:

- умеет сравнивать, обобщать;
- развит художественный вкус, воображение, фантазия;
- развита мелкая моторика и координация рук, ассоциативное мышление, внимание.
-

Учебно-коммуникативные умения:

- умеет грамотно излагать свои мысли, соблюдая речевой этикет:
 - расширился словарный запас;
 - знает и всегда использует правила речевого этикета;
- умеет работать в коллективе, в группах со сверстниками:
 - умеет сотрудничать, договариваться со сверстниками, оказывать товарищу помощь;
 - умеет слушать и слышать педагога и сверстников;

Учебно-организационные умения:

- старается объективно оценивать результаты своего труда;
- умеет принимать участие в подготовке, отборе и оформлении работ к выставкам;
- адекватно реагирует на конфликтные ситуации в группе, умеет их преодолевать.

Предметные результаты:

Учащийся должен знать:

- знать и различать основные виды декоративно – прикладного творчества;
- технологию выполнения и применения ее для изготовления изделия;
- способы построения композиции изделия;
- различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины;
- технику создания, оформления и отделки изделий.

- знать о правилах поведения в учреждении, о правилах безопасного труда и общей безопасности.
- знать основные творческие профессии.

При дистанционно/электронном обучении:

- знать об основных способах работы в дистанционном режиме при освоении программного содержания.

Учащийся должен уметь:

- выполнять традиционные и свободные приемы изготовления изделий, используя разные техники декоративно-прикладного творчества;
- выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
- проводить сборку и окончательную обработку изделия;
- применять полученные знания, умения и навыки на практике при создании изделий;

При дистанционно/электронном обучении:

- обладать навыками самостоятельной работы в дистанционном режиме, использует различные электронные ресурсы и средства коммуникации.

Тематический план

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Технология выполнения швов.	8
3.	Аппликация.	16
4.	Вышивка.	16
5.	Мягкая игрушка.	30
6.	Итоговая выставка.	1
7.	Итого:	72